



۱۳۰۵

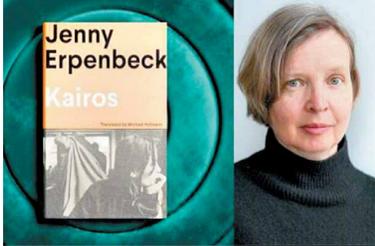
سال
نود و هشتم

• **صاحب امتیاز:** شرکت ایرناچاپ (مؤسسه اطلاعات)
• **مدیر مسئول:** دکتر سید عباس صالحی
• **سردبیر:** دکتر علیرضا خانی
• **نشانی:** تهران، بلوار میرداماد، خیابان صدق جنوبی ساختمان اطلاعات - کد پستی (۱۵۴۹۹۵۳۱۱۱ تهران)
• **پست تصویری تحریریه:** ۰۲۲۵۸۰۲۲؛ تلفن: ۲۹۹۹۹۹؛
• **نمابر آگهی‌ها:** ۰۲۱-۲۲۵۸۰۱۹
• **تلفن پذیرش آگهی‌ها:** ۰۱۸-۲۲۵۸۰۱۴
• **نشانی اینترنت:** www. etelaatonline.com, etelaat.com
• **پست الکترونیکی:** etelaat@etelaat.com
• **منشور اخلاقی:** www.etelaat.com/ftp/manshoor.pdf

etelaatonline
etelaat.com

| |
|--|
| تقدیر و افتخارات |
| یکشنبه ۶ خرداد ۱۳۰۳ ۱۷ ذی القعدة ۱۴۴۵ |
| ۲۶ مه ۲۰۲۴ شماره ۲۸۶۷۷ |
| ظاهر شرمی ۱۲ و ۰۱ دقیقه |
| غروب آفتاب ۱۹ و ۱۱ دقیقه |
| آذان مغرب ۱۹ و ۳۲ دقیقه |
| نیمه شب شرمی بهایب وقت اداي نماز (عشا): ۲۳ و ۱۰ دقیقه |
| آذان صبح فردا ۰۹ و ۳ دقیقه |
| طلوع آفتاب فردا ۴ و ۵۲ دقیقه |

جایزه بین‌المللی بوکر به بانوی نویسنده آلمانی رسید



رمان «کایروس» نوشته جنی ایرپنک با ترجمه مایکل هافمن برنده جایزه بین‌المللی بوکر ۲۰۲۴ شد.

به گزارش مهر به نقل از سایت جایزه، «کایروس» که داستانی درباره یک عشق بزرگ و زوال آن است و در عین حال داستان انحلال یک سیستم سیاسی کامل را روایت می‌کند، جایزه بوکر بین‌المللی ۲۰۲۴ را از آن خود کرد. جنی ایرپنک که سال ۲۰۱۸ هم نامزد دریافت این جایزه بود، اولین نویسنده آلمانی است که این جایزه را به خانه می‌برد.

در مراسم معرفی برنده جایزه بین‌المللی بوکر ۲۰۲۴ که در تیت مدرن لندن برگزار شد، النور واجتل، رئیس داوران نام برنده را اعلام کرد و افزود این جایزه ۵۰ هزار پوندی به طور مساوی بین نویسنده جنی ایرپنک و مترجم مایکل هافمن تقسیم می‌شود.

رمان ایرپنک که در اصل به زبان آلمانی نوشته شده، درباره رابطه مخرب یک زن جوان و یک مرد مسن در برلین شرقی دهه ۱۹۸۰ است. این امر مسائل شخصی و سیاسی را در هم می‌آمیزد زیرا این دو در ظاهر، تجسمی از آرمان‌گرایی در هم شکسته آلمان شرقی هستند و در تلاش برای حفظ گذشته، «کایروس» مدیپتیشتی درباره امید و ناامیدی است که هر شب برای پیچیده‌ای درباره آزادی، وفاداری، عشق و قدرت طرح می‌کند.

برنده از میان فهرستی شامل کتاب انتخاب شد که «نه یک رودخانه»، «جزئیات»، «ماتر ۱۰۰۲»، «آنچه ترجیح می‌دهم در مورد آن فکر نکنم» و «گاوهن کج» دیگر مدعیان آن بودند. این کتاب‌ها از بین ۱۴۹ کتاب منتشر شده در بریتانیا یا ایرلند انتخاب شدند. جنی ایرپنک درباره کتابش گفت: سقوط دیوار، ایده رمان است. چیزی که برای من جالب بود این است که رهایی تنها چیزی نیست که در چنین داستانی می‌توان گفت، سال‌ها قبل و بعد از آن هم وجود دارد.

برگزیدگان بخش نوعی نگاه جشنواره فیلم کن معرفی شدند

هیأت داوران بخش «نوعی نگاه» به ریاست زاویه دولان، برگزیدگان این بخش را انتخاب و معرفی کردند.

به گزارش ایلنا، هیأت داوران بخش نوعی نگاه جشنواره فیلم کن، جایزه بهترین فیلم این بخش را به درام جنایی چینی «سگ سیاه» به کارگردانی «گوان هو» اعطا کردند.

فهرست کامل برندگان این بخش عبارت است از:

بهترین فیلم: «سگ سیاه»، گوان هو؛ جایزه هیأت داوران: «داستان سلیمان»، بوریس لوکین؛ بهترین کارگردان: روبرتو منیروینی برای پروانه کارشناسی معتبر داشته‌ود در حال تعلیق نایشانداخو وکالت داری اعتبار نیست و نخود حضور در مجمع به صورت مجازی از وب‌سایت کانون به نشانی www.wakanoo.org اطلاع‌رسانی خواهد کرد.ید.

در هفته‌نامه نظار می‌رود باتوجه به تسهیل امکان شرکت اعضا در اولین جلسه مشارکت فرمایید.

دستور جلسه:
-استماع گزارش هیأت مدیره و بازرسان در خصوص عملکرد سال مالی منتهی به ۱۴۰۲

-بررسی و تصویب صورت‌های مالی منتهی به سال ۱۴۰۲

-بررسی و تصویب بودجه پیشنهادی سال ۱۴۰۳

-بررسی و تصویب سایر مواردی که قابل طرح در مجمع عمومی عادی سالیانه است.

| |
|--|
| هیأت مدیره کانون کارشناسان رسمی دادگستری آذربایجان غربی |
| تاریخ انتشار: ۱۴۰۳/۳/۱۶ |

صبح دیروز بر اثر بیماری زمینهای

نیلوفر امرایی، مترجم کتاب کودک درگذشت

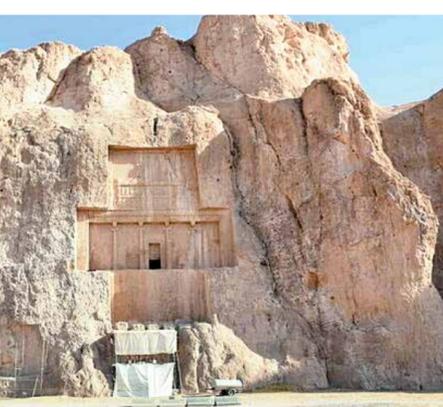


نیلوفر امرایی مترجم، روزنامه نگار و فرزند اسدالله امرایی درگذشت.
به گزارش ایرنا، نیلوفر امرایی مترجم، روزنامه‌نگار و فرزند اسدالله امرایی مترجم پیشکسوت به دلیل بیماری زمینهای صبح دیروز، پنجم خرداد ۱۴۰۳ درگذشت. نیلوفر امرایی متولد ۱۳۶۷ و از مترجمان برگزیده کودک و نوجوان جشن

لاک‌پشت پرنده بود. او بیماری زمینهای داشت و صبح دیروز دچار افت شدید قند شد. «آشپزخانه خانم گیلاس»، «با یک فکر بگر چه کار می‌توان کرد»، «ساعت‌ها: کتاب فعالیت همراه با نقاشی، رنگ‌آمیزی و برجسب» و «آموزش در خانه (عددها)» کتاب‌هایی هستند که از او به جا مانده‌اند.مراسم تشییع و تدفین مرحومه نیلوفر امرایی متعاقبا اطلاع رسانی می‌شود.
سرویس فرهنگی روزنامه اطلاعات ضایعه درگذشت نیلوفر امرایی را به خانواده‌او تسلیت می‌گوید.

نقش برجسته‌های ساسانی به اقدامات حفاظتی و استحکام‌بخشی نیاز دارند

مطالعات کارشناسان مرمت نشان می‌دهد نقش برجسته‌های ساسانی در نقش رستم بر اثر هوازدگی فیزیکی و شیمیایی در ساختار سنگ آهک، دچار آسیب‌های متعددی از جمله فرسایش، تورق، ترک و شکستگی شده‌اند و به اقدامات حفاظتی، مرمتی و استحکام‌بخشی نیاز دارند.



نقش برجسته‌ها به دلیل اینکه در فضای باز قرار داشته و عموماً تحت تأثیر شرایط اقلیمی هستند، بسته به نوع سنگ مورد نظر و موقعیت مکانی، در طول سالین، آسیب‌هایی را متحمل شده‌اند. مجموعه تاریخی مرمت ابنیه تاریخی، و مرمت ابنیه تاریخی، و مجموعه تاریخی نقش رستم که «در طرح بنا براین، برنامه مطالعه، مستندنگاری، تهیه طرح حفاظت و مرمت این مجموعه نقش برجسته‌ها از نظر تاریخی برای تاریخ و میراث فرهنگی کشور اهمیت بسیار دارد.

وی افزود: بالغ بر (اعدد از این نقش برجسته‌ها از نوع نقش‌های استان فارس است. در حدود ۶۰ عدد نقش برجسته ساسانی در استان فارس وجود دارد. متأسفانه بسیاری از این



گزارش
فوتگی

به گزارش ایسنا، مصطفی رخشنده خو، کارشناس ارشدحفاظت و مرمت ابنیه تاریخی، و مجموعه تاریخی نقش رستم که «در طر

مطالعه، مستندنگاری، حفاظت و مرمت نقش برجسته ساسانی بهرام دوم در نقش رستم» را انجام داده‌است، گفت: آثار تاریخی ایران باستان هستند که می‌توانند نمایش این نوع نقش‌های استان فارس است. در حدود ۶۰ عدد نقش برجسته ساسانی در استان فارس وجود دارد. متأسفانه بسیاری از این

۶مستند در مرکز گسترش روی پرده می‌روند

مستندهای «سگ خور»، «د ختر کوه نور»، «بی‌قرار»، «هزار و یک شب بلدی»، «می ۱۹۶۸» و «پدگر» این هفته در سالن حقیقت مرکز گسترش سینمای مستند، تجربی و پویانمایی نمایش داده می‌شوند.

به گزارش روابط عمومی این مرکز، در هفته اول خردادماه ۱۴۰۳ او در ادامه طرح «اکران حقیقت»، روز یکشنبه ۶خردادماه مستندهای «سگ‌خور» به کارگردانی نیما سگسری و فتح الله امیری، «دختر کوه نور» به کارگردانی جابر بادیاد و «بی‌قرار» به کارگردانی محمدعلی فارسی از ساعت ۱۶ در سالن حقیقت مرکز روی پرده می‌روند.

همچنین در روز دوشنبه ۷خردادماه مستندهای «هزار و یک شب بلدی» به کارگردانی احمد صراف یزد، «می ۱۹۶۸» به کارگردانی احسان امی و «پدگر» به کارگردانی محمدرضا خوش فرمان از ساعت ۱۶نمایش خواهند داشت.
نمایش مستندهای هفدهمین جشنواره «سینماحقیقت» برای علاقه‌مندان آزاد و رایگان است.

آسیاتک

آگهی مناقصه عمومی دومرحله‌ای

شرکت انتقال داده‌های آسیاتک در نظر دارد، نسبت به برگزاری مناقصه عام دومرحله‌ای براساس شرایط زیر اقدام نماید.
موضوع مناقصه: تامین نصب و راه‌اندازی باتری‌های لیتیومی یو پی اس

مهلت دریافت اسناد مناقصه: از ساعت ۱۰:۰۰ روز یکشنبه مورخ ۶ خرداد ماه ۱۴۰۳

مهلت تحویل پیشنهادات: حداکثر تا ساعت ۱۷:۰۰ روز یکشنبه مورخ ۱۳ خرداد ماه ۱۴۰۳

تضمین شرکت در مناقصه: ضمانت نامه بانکی یا چک طرح صیاد ثبت شده در سامانه بانکی به مبلغ ۲,۹۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال
معاذل دویست و نود میلیون تومان در وجه شرکت انتقال داده‌های آسیاتک بارعایت شرایط مندرج در اسناد مناقصه
مقتضایان می‌توانند جهت دریافت اسناد مناقصه از طریق سایت آسیاتک به نشانی WWW.ASIATECH.IR اقدام نمایند.

مناقصه گران می‌توانند برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۱۵۴۴ داخلی ۱۷۷۱ تلفن همراه ۰۹۰۰۹۰۵۰ تماس حاصل نمایند.

الف، مهلت ارسال پاکت‌های پیشنهادی: آخرین مهلت ارسال پاکت‌های شرکت در مناقصه پایان وقت اداری ۱۴۰۳/۳/۱۳ می‌باشد.

ب، محل ارسال پاکت‌های پیشنهادی تهران بلوار آفریقا روبه روی پارک صبا، خیابان شهید حسین بنیسی (فرزان غربی) پلاک ۲۸، طبقه اول-شرکت آسیای آرام-کدپستی ۱۹۶۸۸۴۶۷۱۳

ج، تضمین شرکت در مناقصه شامل یک فقره چک صیادی ثبت شده در سامانه صیاد به تاریخ روز به همراه رسید ثبت در سامانه صیاد یا سفته یا واریز وجه نقدی به حساب شرکت آسیای آرام به مبلغ ۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد.

هزینه‌های چاپ این آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

«سبز بن دار» در موزه سینما اکران می‌شود

مستندی درباره زندگی احمد سمیعی گیلانی

مستند «سبز بن دار» به کارگردانی منوچهر مشیری در موزه سینما به نمایش در می‌آید.
به گزارش روابط موزه سینما، «سبز بن دار» مستندی است که درباره زندگی استاد احمد سمیعی گیلانی مترجم، نویسنده ایرانی و عضو هیوسته فرهنگستان زبان و ادب فارسی ساخته شده‌است. این مستند که ساخت آن چهار سال

به طول انجامید، روز سه‌شنبه ۸ خرداد ساعت ۱۷ در سالن فردوس موزه سینما نمایش داده خواهد شد.در این برنامه منوچهر مشیری، پدram اکبری، دکتر الوند بهادری و مهرداد فرراهانی حضور دارندو درباره این مستند صحبت خواهند کرد.

«سبز بن دار» واژه‌ای ترکیبی به گویش گیلانی و به معنای ریشه درخت است. زندگی‌یاد احمد سمیعی گیلانی یکی از مفخر حوزه‌ء ادبیات ایران است که دوم فروردین ماه ۱۳۰۲ درگذشت.

کارشناس ارشد حفاظت و مرمت ابنیه تاریخی:

نقش برجسته‌های ساسانی به اقدامات حفاظتی و استحکام‌بخشی نیاز دارند

انجام اقدامات حفاظتی و مرمتی روی این نقش برجسته‌ها و در زمان مبنی بر استحکام‌بخشی و مقاوم کردن سطح در برابر عوامل فرساینده ضرورت دارد.
این کارشناس حفاظت و مرمت که در سال ۱۴۰۰ نقش برجسته‌های بهرام دوم را در محوطه نقش رستم مرمت کرده‌بود، عمده‌ترین آسیب وارد شده به این آثار را که بیشتر از هوازدگی ناشی شده، متورق شدن سطح نقوش و ایجاد ترک و شکستگی‌های فراوان و انحلال سنگ در سطح اثر برشمرده‌بود.

این نقش برجسته‌ها و در زمان مبنی بر استحکام‌بخشی و مقاوم کردن سطح در برابر عوامل فرساینده ضرورت دارد.
این کارشناس حفاظت و مرمت که در سال ۱۴۰۰ نقش برجسته‌های بهرام دوم را در محوطه نقش رستم مرمت کرده‌بود، عمده‌ترین آسیب وارد شده به این آثار را که بیشتر از هوازدگی ناشی شده، متورق شدن سطح نقوش و ایجاد ترک و شکستگی‌های فراوان و انحلال سنگ در سطح اثر برشمرده‌بود.

ثبت روز باباطاهر در تقویم

از سویی شهرداری همدان اقداماتی در راستای پرونده ثبت جهانی هگمتانه انجام داده‌است که به اعتقاد برخی کارشناسان میراث فرهنگی در زمره اقدامات خوب در هماهنگی فرادستگاهی همدان است.
به گزارش ایلنا، یکی از دستگاه‌هایی که فعالیت‌های آن به دلیل نگاه توسعه‌شهرسازی با مقوله میراث فرهنگی در تضاد است و با الگوی توسعه شهری در برخی نقاط کشور، بافت‌های تاریخی رانیز فرسوده‌تلقی می‌کند، مدیریث شهری و شهرداری در برخی شهرهای کشور است. اما شهرداری همدان به‌زعم ناظران و فعالان میراث فرهنگی این شهر توانسته است رویکرد حفاظت از داشته‌های فرهنگی را در اولویت فعالیت‌های خود قرار دهد.سید مسعود حسینی، شهردار همدان درباره این تغییر بانهیکه بر موضوع شکستگی و … قرار گرفته‌است، بنابراین،

| |
|---|
| آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده صاحبان سهام شرکت فن آوران اعتماد راهبر (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۳۹۶۸۷۷ و شناسه ملی ۱۰۳۲۰۴۷۵۱۰ |
| بدینوسیله‌از کلیه سهامداران محترم شرکت یانماینندگان قانونی ایشان دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده صاحبان سهام شرکت فن آوران اعتماد راهبر (سهامی خاص) که روزشنبه مورخ ۱۴۰۳/۳/۱۹ رأس ساعت ۱۴:۰۰ در محل دفتر قانونی شرکت به آدرس تهران، خیابان ولیعصر، بالاتر از میرداماد، خیابان شهرد (سروسابق) پلاک ۶برگزاری می‌گردد، حضور به هم رسانند. |
| دستور جلسه: |
| ۱-انتخاب اعضای حقوقی هیئت مدیره |
| ۲-سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده باشد. |
| هیئت مدیره شرکت فن آوران اعتماد راهبر (سهامی خاص) |

آگهی فراخوان ارزیابی کیفی مناقصه عمومی یک مرحله ای شماره ۰۳/۱۲/م

شرکت پالایش نفت اصفهان در نظر دارد مناقصه فوق را بر اساس شرایط زیر به پیمانکار واجد شرایط واکدار نماید.
۱- مشخصات مناقصه:

۱-۱) مبلغ تخمینی: ۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (به حروف: یکصد و پنجاه میلیارد) ریال

۱-۲) مدت انجام کار: یکسال شمسی

۱-۳) سبده شرکت در مناقصه به مبلغ ۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (یک میلیارد) و هفتصد و شصت و یک میلیون) ریال

۲- شرایط مناقصی:

۳- نحوه درخواست شرکت در مناقصه:

جهت دریافت فرم مربوطه، به نشانی www.Eor.ir، بخش صفحات ویژه و فرمهای مرتبط، مراجعه یا جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفنهای ۰۵۰۳۳۹۶۴۳۲۴-۳ (کمیته بررسی منابع پیمانکاری و اسناد) تماس حاصل گردد.

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالانه صاحبان سهام شرکت نورد و لووله پروفیل سپاهان (سهامی خاص) به شماره ثبت ۲۴۶۱۴۲ و شناسه ملی ۱۰۱۰۲۶۷۳۱۰۷
بدینوسیله به اطلاع کلیه صاحبان سهام شرکت نورد و لووله پروفیل سپاهان (سهامی خاص) می‌رساند، جلسه مجمع عمومی عادی سالانه شرکت رأس ساعت (۱۱ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۳/۲۳ در نشانی تهران، خیابان شهید بهشتی، ابتدای خیابان احمد قصیر، پلاک یک، تشکیل می‌گردد.لذا از کلیه سهامداران محترم تقاضای می‌شود رأس ساعت مذکور در جلسه حضور به هم رسانند.

دستور جلسه:

۱-استماع گزارش هیات مدیره و بازرس قانونی و تصویب آنها.

۲-بررسی و تصویب ترازنامه و صورت‌های مالی سال منتهی به ۱۴۰۲/۱۲/۱۳.

۳-تصمیم‌گیری در خصوص تقسیم سود.

۴-انتخاب حسابرس و بازرس اصلی و علی‌البدل برای سال مالی ۱۴۰۳ و تعیین حق الزحمة آن‌ها.

۵-انتخاب روزنامه کنترالانتشار برای درج آگهی‌های شرکت.

۶-انتخاب اعضای هیات مدیره

۷-تعیین و تصویب حق حضور اعضای غیر موظف و پاداش اعضای هیات مدیره.

۸-سایر مواردی که در صلاحیت شجمع عمومی عادی سالانه باشد.

هیات مدیره

شرکت نورد و لووله پروفیل سپاهان (سهامی خاص)

از محصولات بنیاد سینمایی فارابی

حضور ۵ فیلم ایرانی در جشنواره شوالیه طلایی روسیه

پنج اثر سینمایی «هوک»، «کاپیتان»، «کت چرمی»، «شماره ۱۰» و «بدون قرار قبلی» از محصولات بنیاد سینمایی فارابی در جشنواره شوالیه طلایی روسیه حضور دارند.

به گزارش روابط عمومی بنیاد سینمایی فارابی، پنج فیلم سینمایی «هوک» ساخته حسین ربکی و تهیه‌کنندگی علی آشتیانی پور، «کاپیتان» ساخته

محمد حمزه‌ای و تهیه‌کنندگی صابر امامی، «کت چرمی» ساخته حسین میرزاحمدی و تهیه‌کنندگی کامران حجازی، «شماره ۱۰» ساخته حمید زرزگرزاد و تهیه‌کنندگی ابراهیم اصغرری و «بدون قرار قبلی» ساخته بهروز شیبی و تهیه‌کنندگی محمود بابایی، فیلم‌هایی هستند که در بخش رقابتی سی‌وسومین جشنواره شوالیه طلایی در شهر سنک‌روداد احمد سمیعی گیلانی یکی از مفخر حوزه‌ء ادبیات ایران است که دوم فروردین ماه ۱۳۰۲ درگذشت.

امتحانات پایه دهم و دوازدهم تا پایان خرداد ادامه دارد



معاون وزیر و رئیس مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش گفت: امتحانات نهایی پایه‌های دوازدهم و دهم تا پایان خرداد ادامه دارد.

به گزارش ایرنا، محسن زارعی در این باره اظهار کرد: امتحانات دانش‌آموزان پایه یازدهم به دلیل بیشتر بودن تعداد دروس تا روز دوشنبه چهارم تیر ادامه دارد.

وی افزود: اکنون کارت‌های ورودیبه جلسه میان همه داوطلبان، توزیع و امتحانات آغاز شده‌است.

گفتنی است امتحانات نهایی دوره دوم متوسطه از دیروز با حضور حدود ۲ میلیون داوطلب آغاز شد و داوطلبان

پس از چند روز تأخیر در برگزاری آزمون‌ها در حوزه‌های امتحانی حاضر شدند؛

هرچند که وزارت آموزش و پرورش اواسط اردیبهشت اعلام کرده بود که امتحانات نهایی از ۳۰ اردیبهشت آغاز می‌شود اما با توجه به مشکلات فنی سامانه توزیع کارت ورود به جلسه داوطلبان، آغاز امتحانات نهایی به اول خرداد موکول شد و در ادامه به دلیل شهادت رئیس جمهوری و همراهانش به ۵ خرداد تغییر کرد و برنامه امتحانی جدیدی در اختیار دانش‌آموزان قرار گرفت.امتحانات نهایی خرداد باتوجه به مصوبه شورای عالی انقلاب فرهنگی مبنی بر تأثیر ۵۰ درصدی سوابق تحصیلی در کنکور امسال، حساسیت این امتحانات را دوچندان کرده‌است.

آگهی فراخوان ارزیابی کیفی مناقصه عمومی یک مرحله ای شماره ۰۳/۱۲/م

شرکت پالایش نفت اصفهان در نظر دارد مناقصه فوق را بر اساس شرایط واجد شرایط واکدار نماید.

۱- مشخصات مناقصه:

۱-۱) مبلغ تخمینی: ۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (به حروف: یکصد و پنجاه میلیارد) ریال

۱-۲) مدت انجام کار: یکسال شمسی

۱-۳) سبده شرکت در مناقصه به مبلغ ۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (یک میلیارد) و هفتصد و شصت و یک میلیون) ریال

۲- شرایط مناقصی:

۳- نحوه درخواست شرکت در مناقصه:

جهت دریافت فرم مربوطه، به نشانی www.Eor.ir، بخش صفحات ویژه و فرمهای مرتبط، مراجعه یا جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفنهای ۰۵۰۳۳۹۶۴۳۲۴-۳ (کمیته بررسی منابع پیمانکاری و اسناد) تماس حاصل گردد.

آگهی فراخوان مناقصه عمومی عملیات رنگ آمیزی و اسید شوئی کارخانه توام با ارزیابی کیفی

شرکت پتروشیمی مهر در نظر دارد به منظور رنگ آمیزی و اسیدشوئی کارخانه خود واقع در استان بوشهر، عسلویه، منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس، فاز دو، از طریق فراخوان عمومی و ارز یابی کیفی نسبت به انتخاب پیمانکار، توانمند و حائز شرایط اقدام نماید:

لذا بدین وسیله از شرکتهای پیمانکاری معتبر و فعال که در این زمینه دارای توانایی فنی، مالی و اجرایی و سوابق عملیاتی می‌باشند جهت شرکت در ارزیابی کیفی دعوت به عمل می‌آید.

شرایط اولیه:

* داشتن شخصیت حقوقی

* زمینه فعالیت شرکت به استناد مفاد اساسنامه مبنی بر عملیات رنگ آمیزی و اسید شویی در محیط های صنعتی و کار گاهی باشد. (تصویر اساسنامه ارائه گردد)

* دارای سوابق اجرایی حداقل ۳ مورد مشابه در این زمینه که به طور مستقیم با کارفرمادر منطقه پارس جنوبی و شمالی (ترجیحاً شرکتهای فعال در حوزه های نفت، گاز، پتروشیمی) قرارداد داشته باشد. (تصویر قرارداد های مربوطه ارائه گردد)

مدارک درخواستی:

۱. تصویر اساسنامه شرکت به انضمام آگهی تأسیس شرکت
۲. تصویر روزنامه رسمی آخرین تغییرات حاوی اطلاعات سهام، مندرج در خصوص صاحبان امضاء مجاز شرکت
۳. اسامی اعضای هیات مدیره و سهامداران و مدیرعامل
۴. تصویر گواهینامه شناسه ملی و کد اقتصادی شرکت
۵. مشخصات حاوی آدرس، کدپستی، تلفن، فاکس، وب سایت و ایمیل رسمی شرکت در سربرگ شرکت
۶. کوهی حسن انجام کار و رضایت مندی از کارفرمایان قبلی
۷. پرینت گردش مالی شرکت در سال ۱۴۰۲ جهت بررسی توانمندی مالی
۸. اظهارنامه مالیاتی و مفصاحساب مالیاتی سالهای ۱۳۹۹، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲ شرکت
۹. گواهینامه تأیید صلاحیت ایمنی امور پیمانکاری از اداره کار، تعاون و رفاه اجتماعی
۱۰. گواهینامه صلاحیت پیمانکاری معتبر
۱۱. لیست قراردادهای منعقدۀ با ذکر نام کارفرما، مبلغ، تاریخ شروع و پایان، موضوع قرارداد به همراه مفصاحساب های بیمه اخذ شده در